

سلسلة «أحلك المغامرات العالمية»

# الفرسان الثلاثة





سلسلة «أحلك المغامرات العالمية»

---

# الفرسان الثلاثة

إعداد الدكتور جوزيف أبو نجم

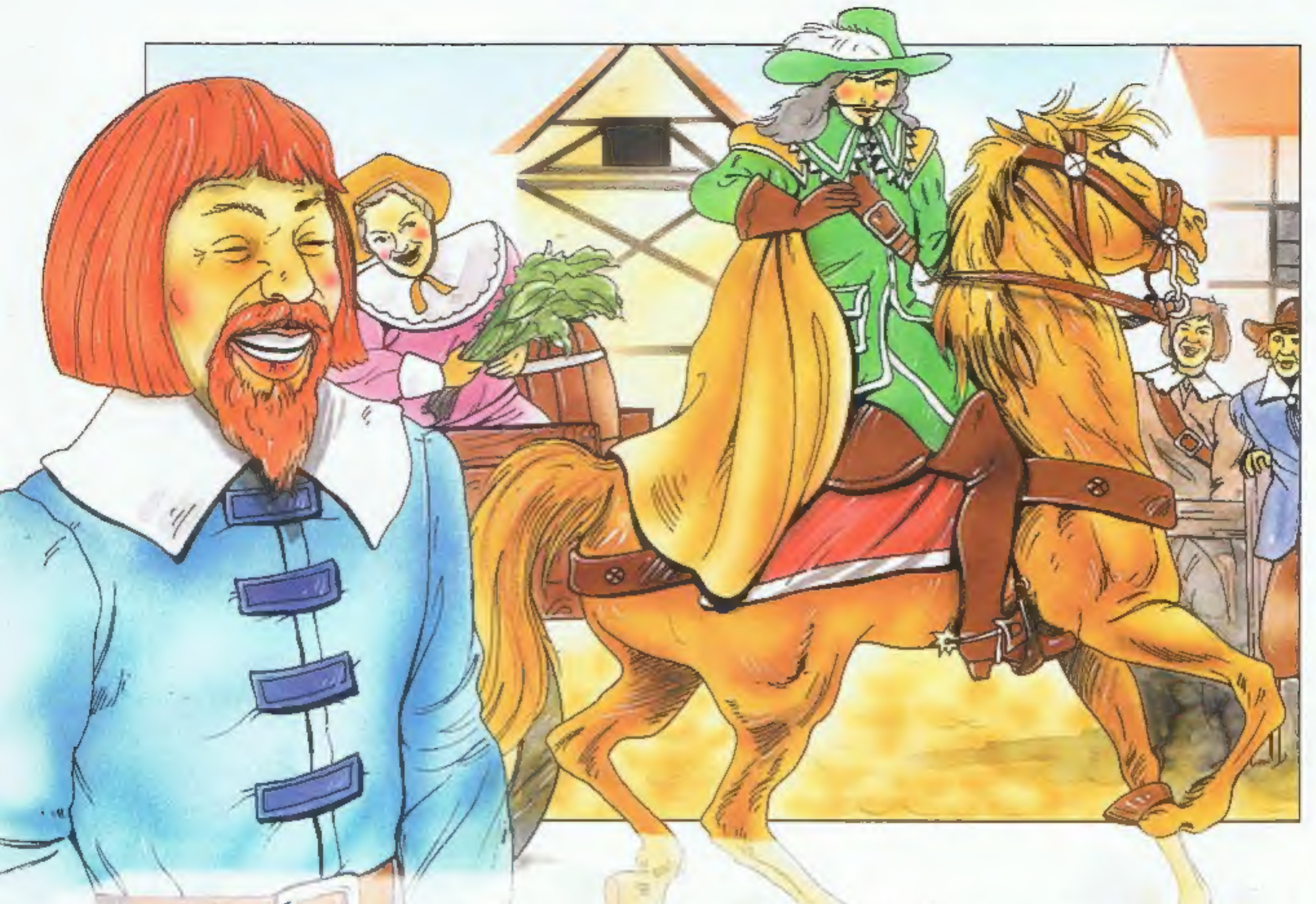


الرّسوم ولوحة الغلاف: سليم صوايا

© مكتبة للمير

جميع الحقوق محفوظة - ١٩٩٧





ذات صباح ربيعي، دخل فارس شاب مدينة باريس، راكباً جواده. كان أنيق المظهر  
 يقبّعه ذات الريشة الطويلة، وشاربيه الدقيقين. على الرغم من ذلك، كان الناس يشخرون  
 من حصانهِ العجوز الأصفر: «لا بُدَّ أن حصانك مُصاب بالمرض! ها! ها!» لكن الشاب  
 تابع طريقه بكل فخر، دون أن يتلفت إلى الناس على طريقه.



قَصَدَ الشَّابُّ قَوْرًا رَئِيسَ فُرْسَانِ الْمَلِكِ، وَقَدَّمَ نَفْسَهُ قَائِلًا: «أَنَا أَسْمِي شَارْلُ دَرْتَنِيَانِ.  
وَقَدْ أَتَيْتُ مُتَطَوِّعًا لِخِدْمَةِ جَلَالَةِ الْمَلِكِ!» فَأَجَابَهُ رَئِيسُ الْفُرْسَانِ: «لَقَدْ عَرَفْتُ وَإِلَيْكَ فِيمَا  
مَضَى، أَيُّهَا الشَّابُّ، وَأَظُنُّ أَنَّكَ لَسْتَ أَقْلٌ شَجَاعَةٌ مِنْهُ... لَكِنْ، قَبْلَ أَنْ تُصْبِحَ فَارِسًا مَلِكِيًّا،  
عَلَيْكَ أَنْ تُثَبِّتَ قُدْرَاتِكَ وَجِدَارَتَكَ بِاللُّقَبِ!»







سُرْعَانَ مَا سَنَحَتِ الْفُرْصَةُ لِشَارِلِ أَنْ يُظْهَرَ شَجَاعَتَهُ وَخَبْرَتَهُ؛ إِذْ، يَتِيمًا كَانَ مُتَوَجِّهًا  
لِمُقَابَلَةِ أَبْرَعِ وَأَخْلَصِ ثَلَاثَةِ فُرْسَانٍ لِلْمَلِكِ، وَجَدَهُمْ فِي عِرَاكِ مَعَ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْجُنُودِ!  
وَالْحَالِ، سَحَبَ سَيْفَهُ وَأَشْتَرَكَ إِلَى جَانِبِهِمْ فِي الْقِتَالِ. لَمْ يَكُنْ فُرْسَانُ الْمَلِكِ يُرِيدُونَ سِوَى  
تَلْقِينَ الْمُعْتَدِينَ دَرَسًا قَاسِيًا، لِأَنَّهُمْ كَانُوا مِنْ حُرَّاسِ وَزِيرِ الْمَلِكِ!



كان لدى الوزير فرقة من الحراس خاصة به. وكان أفرادها يكرهون فرسان الملك، لأنهم يحسبون أنفسهم أكثر براعة منهم. إنما هذه المرة، سيطر الفرسان عليهم في وقت قياسي: «هذا بفضلك، أيها الشاب الكريم!» قال الفرسان الثلاثة؛ «شرفنا بتقديم نفسك، إذا سمحت!» قدم الشاب نفسه، ثم قدم الفرسان أنفسهم: آتوس، بورتوس وأراميس.







أَخْبَرَ رَئِيسُ الْفُرْسَانِ الْمَلِكَ عَنِ الدَّرْسِ الَّذِي لَقَّنَهُ الْفُرْسَانُ لِحُرَّاسِ وَزِيرِهِ. سَرَّ الْمَلِكُ  
لِأَنَّهُ كَانَ يَكْرَهُ الْوَزِيرَ، وَطَلَبَ مُقَابَلَةَ الْفُرْسَانِ لِتَهْنِئَتِهِمْ. وَلَمَّا حَضَرُوا، صَاحَ الْمَلِكُ مِنَ  
الدَّهْشَةِ: «إِنَّهُمْ أَرْبَعَةٌ! أَلَمْ تَقُلْ لِي إِنَّهُمْ ثَلَاثَةٌ؟!» فَأَجَابَ رَئِيسُ الْفُرْسَانِ: «إِنَّ السَّيِّدَ شَارِلَ  
وَصَلَ الْبَارِحَةَ، وَقَدْ أَثَبَّتْ حَتَّى الْآنِ بَرَاعَتَهُ فِي الْمُبَارَاةِ. لَكِنَّ ذَلِكَ لَا يَكْفِي لِصُبْحِ مِنْ  
فُرْسَانِكَ، يَا مَوْلَايَ!»



راح شارل يتردد إلى قصر الملك للتدريب مع الفرسان. وذات يوم، تعرّف بالأنيسة  
كونستانس، وصيفة الملكة، ووقع في حبها، كما أحبته هي أيضًا. وفي لقاءتهما، كانت  
تخبره عن أمور الملكة: «إن الوزير يكره الملكة، ويدير لها المكائد دومًا، ليوقع بينها وبين  
الملك، فيضطر الملك إلى طردها...»







في هذا الوقت، كان وزير الملك يستقبل جاسوسه الخاص، الذي قال له: «إن صداقة  
قوية تربط الملكة بالأمير بكنغهام.. وقد أعطته، عروبنا لصداقتيهما، عقد القلوب الماسية  
الذي أهداها إياه الملك!» فصاح الوزير من الفرح: «عظيم! هذه المرة وقعت في قبضتي!  
استدع حالا ميلدي...»



وَمِيئِدِي هِدِهِ أَمْرًا رَائِعَةً الْجَمَالِ؛ إِلَّا أَنَّ الْأَحْمِيْعَ كَانُوا يَخْشَوْنَهَا وَيَحْدُرُونَهَا لِدَهَائِهَا.  
كَانَ جَاسُوسٌ وَرِيْرُ الْمَلِكِ يَعْرِفُ أَثِيْنَ يَجِدُهَا، فَمَقْصِدُهَا سِرًّا، تَحْتِ حَنَاحِ الظَّلَامِ، وَقَالَ لَهَا:  
«إِلَيْكَ أَوْامِرُ الْوَرِيْرِ: تَصْبِقِيْنَ فَوْرًا، إِلَى لُنْدُنَ، وَهُنَاكَ...» ثُمَّ فَقَدَ الْجَاسُوسُ عَائِدًا، وَطَمَّأَنَ  
الْوَزِيْرَ إِلَى نَجَاحِ الْخُطَّةِ.







في الصُّبْحِ الْبَاكِرِ، أَسْرَعَتْ كُونْستانس تَبَحُّثُ عَنِّ شَارل. وَلَمَّا وَجَدَتْهُ قَالَتْ لَهُ،  
 وَالْإِرْتِيَاكُ بَادٍ عَلَي حَرَكَاتِهَا وَصَوْتِهَا: «هَذِهِ الْمَرْءَةُ سَيَضْرِبُ الْوَزِيرُ ضَرْبَةً! لَقَدْ أَقْنَعَ الْمَلِكَ  
 بِإِقَامَةِ حَفْلَةٍ نَعْدُ عَشْرَةَ أَيَّامٍ، يَدْعُو إِلَيْهَا كُلُّ سَحْصِيَّاتِ الْمَمْلُوكَةِ. وَتَبْدِيدًا لِلشَّبَابِ، تَمَّتِي  
 عَلَي الْمَلِكِ أَنْ يَظْهَرَ بِصِحَّةِ الْمَلِكَةِ، وَهِيَ تَضَعُ عَقْدَ الْقُلُوبِ الْمَائِسِيَّةِ تَأْكِيدًا لِحُبِّهَا  
 وَإِحْلَاصِهَا لَهُ. إِلَّا أَنَّ الْمَلِكَةَ أَخْبَرْتَنِي أَنَّ الْعَقْدَ مَوْحُودٌ آلَانَ عِنْدَ الْأَمِيرِ بِكِنْعِهِمْ فِي لُنْدُن!  
 أَرْجُوكَ، شَارل، افْعَلْ شَيْئًا أَنْتَ وَأَصْدِيقَاؤُكَ!»



على الرغم من أن تبارك نمة يُصيح فارساً منكياً نعد، إلا أنه أهتم بالأمر؛ فجمع رفاقه  
الثلاثة، وقال لهم: «تقضي حضي بأن نصدق فوراً إبي ندن، فتنسك كمن ما صريف يحنيف  
عن الآخرين. هكذا نريد من فرص نحتاج، في حين نصت لنا حراس وزير نملك كميًا  
لغرفائنا؛ وهم، حتمًا، سيكسبون لنا!»







وَصَلَ شَارْل قَدْ رَفِيقِهِ إِلَى لُنْدُنْ، وَتَوَخَّاهُ قَوْرًا، إِلَى الْأَمِيرِ بِكِنْفِهَامْ، لَكِنْ، مَعَ الْأَسْفِ،  
 كَانَتْ مِييدي قَدْ سَبَقَتْهُ إِلَيْهِ! وَلَمَّا فَتَحَ الْأَمِيرُ عُبَيْةَ ثَقُوبِ الْمَاسِيَّةِ صَبَقَ مِنَ الْمُفَاجَأَةِ، إِذْ  
 رَأَى أَنَّ قَسْتَيْنِ مَاسِيَّيْنِ قَدْ أَحْتَقِيَا! قَالَ شَارْلُ: «مِييدي جَاسِيسَةٌ خَطِرَةٌ، تَعْمَلُ لِجِسَابِ وَرِيرِ  
 الْمَلِكِ! هِيَ اسْتَقْبَلَتْهَا عِنْدَكَ؟» فَجَازَبَ الْأَمِيرُ: «نَعَمْ وَلكِنَّهَا، كَمَا يَبْدُو، سَرَقَتْني! الْحَلُّ  
 الْوَحِيدُ هُوَ أَنْ نَصْنَعَ قَسْتَيْنِ آخَرَيْنِ!»



وَصَدَّ الْمُرْسَاةُ ثَلَاثَةَ لَيْلٍ قُبَيْلَ آتِنَاءِ صَائِعِ الْأَمِيرِ مِنْ عَمِيهِ الدَّقِيقِ. وَقَدْ فَرَحُوا بِرُؤْيَا  
شَارٍ، لِأَنَّ كُلًّا مِنْهُمَا كَانَ قَدْ وَقَعَ فِي كَمِينٍ. وَأَوَّلًا شَرُّ لَكَابُوا حَتْمًا فَشَبَلُوا! إِمْتَطَى  
شَارٌ جِصَانَهُ، وَقَالَ لِإِرْفَاقِيهِ: «لَنْ تَرُبَّ طَوِيلَةَ نَعْدَا! الْحَقُّنَةُ مَسَاءَ الْأَرْبَعَاءِ؛ لَمْ يَبْقَ لَدَيْهَا سِوَى  
ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ بِعُودَةِ أَبِي نَارِيَس!» وَصَنَقَ مَرَحًا الْأَرْبَعَةَ مُسْرِعِينَ، يُسَابِقُونَ الرِّيحَ...







كَانَتِ الْمَلِكَةُ مُضْطَّرِبَةً جِدًّا، يَأْكُلُهَا الْقَتْلُ! لَقَدْ حَانَ وَقْتُ الْحَفْلَةِ، وَلَمْ يَصِلِ الْمُرْسَلُ  
 نَعْدًا يَا لِلْكَارِثَةِ! أَرْسَلَ الْمَلِكُ عِدَّةَ مَرَّاتٍ يَطْلُبُ مِنْهَا الْحُضُورَ... وَكَانَتْ، فِي كُلِّ مَرَّةٍ،  
 تُجِيبُ أَنَّهَا آتِيَةٌ، أَوْ أَنَّهَا مَا زَالَتْ تُحَضِّرُ نَفْسَهَا... وَفَجْأَةً، دَخَلَتْ كُونِستَانِسَ عَلَى الْمَبْكَةِ،  
 تَحْمِلُ عُنَّةَ اقْتِدُوبِ الْمَاسِيَّةِ، وَصَاحَتْ: «نَحْنُ يَا مَوْلَاتِي!». «الْحَمْدُ لِلَّهِ، وَشُكْرًا لَكَ! لَقَدْ  
 خَلَّصْتِنِي!» قَالَتِ الْمَلِكَةُ. فَأَجَابَتْهَا الْوَصِيفَةُ: «أَنَا لَمْ أَفْعَلْ شَيْئًا. إِنَّهُ شَارِلُ يَا مَوْلَاتِي!»



لَمْ تَمُصْ لِحَظَاتٍ حَتَّى خَرَجْتَ الْمَلِكَةَ بِرَفْقَةِ الْمَلِكِ، وَطَلْتِ عَنِّي الْمَدْعُوعِينَ نُحَيْبَهُمْ.  
 كَانَتْ فِي أَنْهَى حُلَّتَيْهَا، يَرِيدُ مِنْ حَمَائِمِهَا التَّرِيقُ الْأَحَادُ الَّذِي يَتَّبِعْتُ مِنْ عِقْدِ الْقُلُوبِ  
 الْأَمَاسِيَّةِ، وَقَدْ رَيْتُ بِهِ عُقُوقَهَا طَارَ صَوَابٌ وَرَبِرَ الْأَمِيكُ، فَأَرْسَلَ يَسْتَفْسِرُ الْأَمْرَ عِنْدَ  
 حَوَاسِيئِهِ، تَذِينَ أَحْبَرُوهُ دَوَّرَ كُونِسْتَانِسَ فِي هَذِهِ الْقِصِيَّةِ. وَمَا أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ يَسْتَطِيعُ الْإِنْتِقَامَ  
 مِنْ فُرْسَانَ الْأَمِيكِ، قَرَّرَ الْإِنْتِقَامَ مِنَ الْوَصِيْفَةِ!







تَوَقَّعَتْ كُونِستَانِسَ أَنْ يُحَاوِلَ الْوَزِيرُ الْإِنْتِقَامَ مِنْهَا، فَهَرَبَتْ مُتَخَفِيَةً، وَاحْتَبَأَتْ فِي فُنْدُقٍ  
يَمْلِكُهُ أَحَدُ أَقْرَبَائِهَا. لَكِنَّ مِيلِدِي عَرَفَتْ مَكَانَهَا. فَزَلَّتْ هِيَ أَيْضًا فِي الْفُنْدُقِ، وَرَاحَتْ  
تَتَقَرَّبُ مِنْ كُونِستَانِسَ الَّتِي لَمْ تَكُنْ رَأَتْهَا مِنْ قَبْلُ. وَدَاتَ مَرَّةً، اسْتَطَاعَتْ مِيلِدِي أَنْ تَدُسَّ  
- خَفِيَّةً - سُمًّا فِي كَوْبِ عَصِيرِ تَشْرِبُهُ كُونِستَانِسُ؛ ثُمَّ انْسَلَتْ حَارِحَ الْفُنْدُقِ، حَيْثُ  
كَانَتْ عَرَبَةٌ فِي أَنْتِظَارِهَا، وَتَوَارَتْ عَنِ الْأَنْظَارِ.



لَمْ يَسْتَطِيعِ الْفُرْسَانُ، هَذِهِ الْمَرَّةَ، أَنْ يَصِلُوا قَدْرَ الْقَوَاتِ الْأَوَّلِ، بَعْدَ أَنْ عَلِمُوا بِسَوَايَا وَرِيرِ الْمَلِكِ. لَمَّا دَخَلُوا غُرْفَةَ كُونِستَانِس، كَانَتْ مُرْتَمِيَةً عَلَى الْأَرْضِ، تَنْفِطُ آخِرَ أَنْفَسِهَا! حَمَلَهَا شَارْلُ بَيْنَ يَدَيْهِ وَوَضَعَهَا عَلَى السَّرِيرِ. نَظَرَتْ إِلَيْهِ، وَهِيَ تَكَادُ لَا تَقْوَى عَلَى فَتْحِ عَيْنَيْهَا؛ فَأَبْتَسَمَتْ لِرُؤْيَا وَجْهِهِ قُرْبَهَا، ثُمَّ أَعْمَضَتْ عَيْنَيْهَا وَرَقَدَتْ بِسَلَامٍ...







أَقْسَمَ شارل أَنَّهُ لَنْ يَهْدَأَ لَهُ نَالَ قَبْلَ أَنْ يَثَارَ لِمَوْتِ كُونِستَانِس. وَقَالَ لَهُ رِفَاقُهُ: «نَحْنُ  
كَذَلِكَ مَعَكَ!» وَأَصْلَقُوا يَبْحَثُونَ طَوَالَ اللَّيْلِ، حَتَّى أَهْتَدَوْا إِلَى مَخْبَأِ مِيلِدِي. فَأَقْتَحَمُوا عُورَفَتَهَا  
وَأَمْسَكُوا بِهَا، عَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَحْتِجَاجِهَا الشَّدِيدِ. وَحَمَلُوهَا مَعَهُمْ، مُقَيَّدَةً، إِلَى قَصْرِ الْمَلِكِ،  
حَيْثُ أَخْبَرُوا رَئِيسَ الْفُرْسَابِ الْجَرِيمَةَ الَّتِي نَفَّذَتْهَا مِيلِدِي...



لَمْ يُفَاجَأَ رَئِيسُ الْفُرْسَانِ بِالْأَمْرِ، لِأَنَّهُ كَانَ يَعْرِفُ الْجَاسُوسَةَ: فَهِيَ سَجِينَةٌ سَابِقَةٌ لَدَيْهِ،  
وَتَحْمِيلٌ عَلَى كَتِفَيْهَا عَلَامَةُ الْمَسَاجِينِ الْمَوْسُومَةِ بِالْحَدِيدِ الْحَامِي! صَعَقَ الْخَبِيرُ شَارِلَ وَرِفَاقَهُ،  
وَظَلُّوا طَوَالَ الْوَقْتِ مَدْهُوشِينَ، صَامِتِينَ، إِلَى أَنْ وَصَلَ جَلَادُ الْقَصْرِ لِيُنْقِذَ حُكْمَ الْإِعْدَامِ  
بِالْمُجْرِمَةِ الْقَاتِلَةِ...







بَعْدَ مُضِيِّ بَعْضَةِ أَيَّامٍ، اسْتَلَمَ شَارْلُ شَهَادَةَ يَخْطُ الْمَلِكِ، تُفِيدُ أَنَّهُ أَصْبَحَ فَارِسًا مَلِكِيًّا!  
وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ حُزْنِهِ الشَّدِيدِ لِفُقْدَانِ كُونْستَانِس... فَقَدْ أَحْسَّ بِالْفَخْرِ، لِأَسْتِحْقَاقِهِ اللَّقَبَ  
بِشَهَامَةِ وَجَدَارَةِ!



## أَسْئَلَةٌ

- (١) أَيْنَ كَانَ يَقْصِدُ الشَّابُّ الَّذِي دَخَلَ مَدِينَةَ بَارِيسَ؟ وَمَاذَا كَانَ يُرِيدُ؟
- (٢) هَلْ كَانَ شَارْلُ شُجَاعًا؟ كَيْفَ عَرَفْتَ ذَلِكَ؟
- (٣) لِمَاذَا تَفَاجَأَ الْمَلِكُ عِنْدَمَا قَابَلَهُ الْفَرَسَانُ؟
- (٤) مَاذَا أَخْبَرَتْ كُونِستَانِسَ شَارْلُ؟
- (٥) مَاذَا طَلَبَ جَاسُوسُ الْوَزِيرِ مِنْ مِيلِدي؟
- (٦) مَنْ مِنَ الْفَرَسَانِ وَصَلَ أَوَّلًا إِلَى لَنْدَنَ؟
- (٧) كَيْفَ تَوَصَّلَ شَارْلُ وَالْأَمِيرُ بِكِنْفِهِمَا إِلَى حَلِّ مَسْأَلَةِ اخْتِفَاءِ الْقَلْبَيْنِ الْمَاسِيَيْنِ؟
- (٨) تَصَوَّرْ مَا قَالَهُ وَزِيرُ الْمَلِكِ لِجَاسُوسِيهِ عِنْدَمَا رَأَى الْمَلِكَةَ تَضَعُ عِقْدَ الْقُلُوبِ الْمَاسِيَّةِ.
- (٩) كَيْفَ أَنْتَقَمَ الْوَزِيرُ مِنْ كُونِستَانِسَ؟
- (١٠) هَلْ نَالَتْ مِيلِدي جَزَاءَ فِعْلَتِهَا؟ كَيْفَ؟
- (١١) إِسْرَحِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ:

- سَنَحَتْ (ص ٧) • يَحْسَبُونَ (ص ٨) • وَقَّتِ قِيَاسِي (ص ٨) • بَرَاعَتُهُ (ص ٩) • الْمَكَائِدَ (ص ١٠) •
- يُوقِعَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْمَلِكِ (ص ١٠) • عُرْبُونًا (ص ١١) • لِدَهَائِنِهَا (ص ١٢) • تَبْدِيدًا (ص ١٣) • قُبَيْلَ
- (ص ١٦) • الْأَخَاذُ (ص ١٨) • مُتَّخِضِيَّةً (ص ١٩) • إِنْسَلَّتْ (ص ١٩) • تَوَارَتْ (ص ١٩) • فَاقْتَنَحَمُوا
- (ص ٢١) • الْمَوْسُومَةَ (ص ٢٢) •



سلسلة «أحلى المغامرات العالمية»

---

النَّجْمَةُ الْبَيْضَاءُ

الْفُرْسَانُ الثَّلَاثَةُ

رُوبِنُ هُود

طُومُ صُويِر

جَزِيرَةُ الْكَنْزِ

